



# IPW

مكتب السلوك  
C  
للأولاد والبنات

مجموعة الشياطين إلى  
الشباب

Looloo

[www.helmelarab.net](http://www.helmelarab.net)



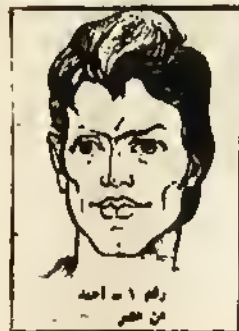
## الدليل الأسود

# من هم الشياطين ٩١٣



رسم صفر الزعيم الفلسطيني  
الذي لا يعرف حقيقته احد ..

انهم ١٢ فتى وفتاة في مثل  
عمره كل منهم يمثل بلدا  
عربيا . انهم يقفون في وجه  
الامرات الموجهة الى الوطن  
العربي . نمرنوا في منطقة  
الكهف السري التي لا يعرفها  
احد .. اجادوا فنون القتال  
.. استخدام المسدسات ..  
الخنجر .. الكارتيه ..  
وهم جميعا يجيدون عدة لغات  
وفي كل مقامرة يشترك  
لخمسة او ستة من الشياطين  
معا .. تحت قيادة زعيمهم  
الفاتسي ( رقم صفر ) الذي  
لم يره احد .. ولا يعرف  
حقيقته احد .  
واحداث مقامرائهم تدور في  
كل البلاد العربية .. وستجد  
نفسك معهم مهما كان بلدك في  
الوطن العربي الكبير .



رسم ١ - احد  
من صفر



رسم ٣ - عثمان  
من السودان



رسم ٢ - الهام  
من لبنان



رسم ٤ - هدى  
من المغرب



رسم ٥ - بومدي  
من الجزائر



رسم ٦ - مصباح  
من ليبيا



رسم ٧ - زينة  
من تونس



باف  
شلاشة

سقط من عصابة الخمسة رجالان .. الرابع والخامس .. وبقي الثلاثة "كلينت جونسون" "كوتشن مارفن" "روكي ماكليين" سقط الرابع بعد محاولة فاشلة لأغتيال العالم "فيتز". وسقط الخامس في محاولة فاشلة لإنقاذ الرجل الرابع .. ولكن بقي الثلاثة الأوانل .

وكانت مهمة الشياطين الـ ١٣ هي البحث عنهم في جميع انحاء العالم . والقضاء عليهم قبل أن



رقم ١٠ - زينا  
من الأردن



رقم ٩ - خالد  
من الكويت



رقم ٨ - هيد  
من سوريا



رقم ١٢ - رشيد  
من العراق



رقم ١٢ - باسم  
من فلسطين



رقم ١١ - فهد  
من السعودية

يتحولوا إلى خلية سرطانية تنمو باستمرار ..  
وتقضى على بقية الخلايا التي حولها ..  
وكان من رأى "أحمد" اعداد طعم جيد  
للعصابة .. فهي تتعامل فى الاغتيال .. فمن يدفع  
ويطلب اغتيال شخص ما .. تقوم العصابة ..  
باغتياله مقابل المبلغ المتفق عليه .

وقال "أحمد" : "مأعينا الاتقديم الطعم .. أى  
الشخص المطلوب اغتياله .. والمبلغ المطلوب ..  
ثم نكون فى أثر العصابة ..

وكانت المشكلة هى الاتصال بالعصابة .. وقد  
كان ذلك يتم عن طريق التليفون .. وأرقام  
التليفونات التى قدمها عملاء رقم (صفر) فى بعض  
دول العالم لم يكن لها أية قيمة ، فقد استخدمتها  
العصابة لفترة ما .. ثم غيرتها بأرقام أخرى ..  
ولكن المشكلة حلت تماما بالعثور على نوتة  
سوداء مع رقم خمسة . فقد حاول أن يدفنها فى  
الرمال عندما قبض عليه الشياطين على شاطئ  
خليج السويس .. كانت هذه النوتة أو الأجندة

السوداء تحمل مجموعة من الرموز والأرقام  
لا يمكن قراءتها قراءة مفهومة .. ولكن قسم الشفرة  
والكمبيوتر فى المقر الرئيسى للشياطين الـ ١٣  
استطاع أن يحل رموز الشفرة وكانت شيئاً مدهشاً  
..

كانت عبارة عن دليل تليفونات صغير .. يتم  
استخدام الرقم الواحد فيه فيدق فى خمسة أماكن  
مختلفة وبعض هذه الأجهزة موجودة فى أماكن  
متفرقة .. أو فى سيارات متحركة .. وهناك واحد  
فقط يرد .. وعادة صوت امرأة .. ويستمع الأربعة  
الباقون الى المكالمات دون أن يردوا فإذا اقتنعوا  
بجدية المكالمات اتصلوا بعد ذلك بهذه المرأة التى  
تتولى الرد .. ويطلبون مزيداً من المعلومات من  
المتحدث ..

وهناك مجموعة من الأرقام .. موزعة على دول  
مختلفة ... أما الرموز فتشمل مجموعة العمليات  
التي نفذت > والمبالغ التى أودعت فى البنوك ..  
وبعض العمليات التى على وشك التنفيذ ...

وقال "أحمد" معلقا : "أن هذا الدليل الصغير  
الأسود من أخطر الأدلة التي عثرنا عليها في  
الفترة الأخيرة !!"

"عثمان" : "لعل رقم (صفر) يقتنع بتنفيذ  
خطتك في الإيقاع بالثلاثة الباقيين . حتى نكون قد  
أتممنا مهمة القضاء على عصابة الخمسة ..  
"أحمد" : "ساعيد عرضها عليه .. إنني  
أستطيع أن أقوم بدور شخص مطلوب اغتياله ..  
وعندما تحاول العصابة أن تقتلني . فإننا نعرف  
كيف نتعامل معها .."

عثمان : "أعتقد أن رقم "صفر" معه حق في  
الاعتراض على الخطة . لسبب بسيط .. أن  
عصابة بهذا القوة .. والتنظيم من الممكن أن  
تغثالك .. قبل أن نتمكن من التدخل لانقاذك !"  
"أحمد" : "إنك بهذا تثبت في ذكائي .. كيف  
أتركهم يقومون باغتيالي .."

"عثمان" : "لأن هناك عشرة طرق على الأقل  
للاغتيال !"  
"أحمد" : "ولكنهم اعتادوا استعمال  
البندقية !"  
"أحمد" : "ولكن .."

وقبل أن يتم جملته . شاهدوا الضوء الأخضر  
في غرفة "أحمد" حيث كانوا يجلسان .. ثم صوت  
يدعو للاجتماع فورا في القاعة الكبرى في مقر  
الشياطين .

وأسرعا يخرجان .. فلا بد أن ثمة شيء هام  
سيدور حوله الحديث . أو مهمة عاجلة سيكلفهم  
بها رقم "صفر" ..

في أقل من دقيقتين . كان الشياطين الـ ١٣  
يحتلون مقاعدهم في قاعة الاجتماعات .. وسمعوا  
صوت أقدام رقم (صفر) المتميزة .. ثم دخل رقم  
(صفر) إلى المكان الذي يجلس فيه خلف الزجاج  
الذي يمكنه من رؤيتهم دون أن يروه .

قال رقم (صفر) على الفور بصوته العميق :  
"أريد أن أشكركم على العمل الرائع الذى تم فى  
مصر .. وإيقاعكم بالرجل الخامس فى عصابة  
الخمسة .. وحصولكم على (الدليل الأسود) الذى  
فهمنا منه منذ دقائق قليلة أن هناك عملية اغتيال  
متفق عليها بين السادس والسادس والعشرين من  
هذا الشهر !".

وعلى الفور أدرك الشياطين أن الموعد آتف ،  
لأنهم كانوا يتحدثون فى اليوم الرابع من الشهر  
نفسه ..

وأضاف رقم (صفر) : "ومعنى هذا أنه لم يبق  
سوى ٤٨ ساعة على بدء العملية ، والشخص  
المطلوب اغتياله شخص هام جدا بالنسبة  
لمنظمة الشياطين الـ ١٣ !!".

وزاد اهتمام الشياطين بالحديث بعد هذ  
المعلومة ، فكيف يكون شخص مهم لهم ! ..  
ومضى رقم (صفر) يقول : "أن هذا الرجل  
ضمن كبار العاملين فى المنظمة وقد طلب اجازة

لمدة عشرين يوما تقع بين السادس والسادس  
والعشرين من هذا الشهر !!".

وفهم الشياطين على الفور ماذا يعنى هذا ..  
فالرجل المطلوب اغتياله هو أيضا سيقع فى يد  
عصابة الخمسة فى نفس المدة .. ومضى رقم  
"صفر" يقول : "وبالكمبيوتر .. استطعنا أن  
نعرف من الرموز والأرقام ، أن رجلا الذى سيقوم  
بالاجازة ، هو نفس الرجل المطلوب اغتياله !".  
وبالطبع قفزت بعض الاسئلة على الفور ..  
اولها .. كيف عرف الذى طلب عملية الاغتيال أن  
رجل الشياطين سيقوم بالاجازة فى هذا الموعد ؟  
بل كيف عرفه أصلا وجميع العاملين بالمنظمة  
غير معروفين الا للمنظمة ذاتها ؟  
ثم لماذا لم تمنع المنظمة رجلها من القيام  
بالاجازة مادام معرضا للاغتيال ؟  
ثم من هو الشخص أو الجهة التى طلبت هذا  
الاغتيال ؟

أن معنى هذه المعركة أن هذا الشخص أو هذ  
الجهة أو المنظمة تعرف الكثير عن منظمة

بالطبع كان رقم "صفر" يعرف مقدما ان هذه الاسئلة ستثار لهذا قال .

- ارجو ألا توجهوا اسئلة الابد ان انتهى من حديثي !"

وسكت الجميع بعد ان كادت اسئلتهم تنهال على رقم "صفر" .. الذى مضى يقول : "عندى من الاسباب ما يجعلنى اخفى بعض الاجابات عن الاسئلة التى كادت توجه منكم ... ولكنى ساجيب على بعضها .. ان المنظمة وجدت من الافضل ان تعرض رجلها للخطر من اجل القضاء على العصابة .. وقد عرض احدكم يقصد "احمد" ان يقوم بهذا الدور . وقد رفضت ذلك لثلاثة اسباب .. أولا : انه من الجهاز التنفيذى فى المنظمة ومن الصعب تعويضه اذا نجحوا فى اغتياله .

ثانيا . انه قد يكون معروفا لدى عصابة الخمسة لانه اصطدم بهم قبل ذلك .

ثالثا : انه صغير السن وقد يشكون فى امره حتى اذا قام بعملية (ماكياج) متقنة .

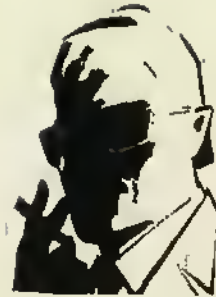
وصمت رقم "صفر" لحظات .. واقتنع الشياطين باسباب الزعيم ثم قال رقم "صفر" .  
"ان دراسات تعد الآن فى قسم الابحاث لاختيار المكان المناسب للمعركة .. وتحديد الوثائق التى سيحملها رجل المنظمة وسنسميه مؤقتا "الخرتيت" .. والعملية كلها ستسمى عملية الخرتيت واجتماعنا القادم غدا فى نفس الموعد .



وبدا رقم "صفر" الحديث قائلا : "لقد اعتدنا أن نذهب للمغامرة حيث توجد .. ولكن فى هذه المرة سنحدد نحن مكان المغامرة .. وهذا يعطينا ميزات كثيرة .. فسنعرف مقدما المكان الذى ستدور فيه المغامرة .. أو المعركة ... وتحديد الزمان والمكان يكسبنا نصف المعركة .. وقد اخترنا "مالطا" مكانا للقاء مع عصابة الخمسة أو مابقى منها" ..

وصمت رقم "صفر" لحظات ثم مضى يقول : - "وقد يسأل سائل .. لماذا لم تختار دولة عربية مكانا للمغامرة .. واجيب على هذا بأن تحديد دولة عربية قد يثير رغبة العصابة .. خاصة وقد هزمت مرتين فى القاهرة ، و"مالطا" على كل حال قريبة من الشواطئ العربية ... وقد اخترناها أولا لأنها قريبة

وثانيا لأنها محدودة المساحة بحيث يمكن حصار العصابة .. وسيصل "الخرتيت" إلى "مالطا" فى الساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة مساء اليوم ، وسينزل فى فندق هيلتون ...



الخرتيت!

فى نفس الموعد .. فى اليوم التالى .. اجتمع الشياطين ورقم "صفر" مرة أخرى .. ووضيئت خريطة لحوض البحر الابيض المتوسط .. وسلطت الاضواء على الجزء الاوسط من الخريطة ، حيث يمتد حذاء شبه جزيرة ايطاليا وجزيرة "صقلية" ، ثم ثلاث جزر صغيرة هى جزر "مالطا" وتركزت الاضواء اكثر على "مالطا" .



وهو رجل طويل القامة ، ضخم الجسم ، له معدة بارزة . وذراعه الأيسر لا يتحرك بسهولة نتيجة لإصابته في الحرب ..

وبداية فمن الممنوع تماما الاتصال به . أو الحديث إليه .. حتى لو تقابلتم معه وجها لوجه .. ولكنه سيعرف أين تنزلون .. ولأن "مالطا" دولة سياحية . فمن السهل أن تخفوا عن الانظار

وقد اخترنا لكم جزيرة "جوزو" . وهي الجزيرة الثانية من حيث المساحة بعد الجزيرة الرئيسية .. وقد تركت لكم حرية اختيار خمسة للسفر .. ومن الأفضل طبعاً أن يكونوا ممن عرفوا أساليب العصابة .. هل من أسئلة ؟

"أحمد" : "هل هناك ضمان بنُؤْصول "الخرتيت" في مواعده ... ووصول رجال العصابة في نفس الموعد ؟

رقم "صفر" : "لقد قلت لكم أن مهمة الاغتيال ستتم فيما بين السادس والسادس والعشرين من



قال رقم "صفر" : سيصل "الخرتيت" مساء اليوم ، وسيتم في فندق ميلتون . وهو رجل طويل القامة ضخم الجسم ، له معدة بارزة ، وذراعه الأيسر لا يتحرك بسهولة نتيجة لإصابته في الحرب .

وعندما كان "الخرتيت" ينزل في مطار  
 "مالطة" في الثامنة وخمس وأربعين دقيقة ..  
 كانت سيارة ضخمة من طراز "كاديلاك فليت وود"  
 ذات الثمانية سلندرات تغادر مقر الشياطين  
 السرى ..



هذا الشهر .. وهذا يعنى أنها يمكن أن تتم بعد  
 أربعة أيام من وصول "الخرتيت" الى "مالطا" .  
 "أحمد" : "هذا يعنى أن الاتفاق لم يتم بعد  
 على عملية الاغتيال !"

رقم "صفر" : "اننا واثقون من الخطوة ..  
 "فالخرتيت" هدفا ضخما للمنظمات المعادية ،  
 ومن المؤكد أن عصابة "سادة العالم" أو أى  
 منظمة من المنظمات الإجرامية التى هزمها  
 الشياطين الـ ١٣ لابد أنها ستتهم بهذا الصيد  
 الثمين !"

لم يكن "أحمد" شديد الاقتناع بما قاله رقم  
 "صفر" ... ولكن كان من الواضح أن رقم "صفر"  
 مناكد مما يقول ، وإن خطته كاملة ..

وهكذا انفض الاجتماع ، وتم اختيار "أحمد"  
 و"عثمان" و"زبيدة" و"الهام" و"رشيد" للمهمة  
 .. ونظرا لأن المسافة بين مقر الشياطين السرى  
 وجزيرة "مالطة" لاتزيد عن ساعتين بالطائرة ،  
 فقد قرر أن يكون هناك خمسة آخرون من  
 الشياطين جاهزين للعمل فى حالة الحاجة اليهم .

انفتحت الأبواب الصخرية السرية .. وبرقت أضواء سريعة في الصحراء المترامية الأطراف حول المقر .. ومرت السيارة الضخمة في الطريق السرى بين الجبال والرمال متجهة الى أقرب مطار وهو مطار القاهرة الدولي ..

وصل الشياطين الى مطار القاهرة في حوالى منتصف الليل ، فقضوا الليلة في فندق "مونسييتا" القريب من المطار ، وفي الفندق تلقوا مكالمة شديدة الغرابة ، ولكن كان لابد من تنفيذ ما جاء بها من تعليمات .. كانت المكالمة من عميل رقم "صفر" فى القاهرة .. وقال فيها "لأحمد" .. "عندى تعليمات لأبلغها لكم !"

"أحمد" : "أرجو ألا تكون بالغاء الرحلة !" .. العميل : "لا .. إنها تعليمات بأن تتركوا أسلحتكم فى القاهرة ، فإن عمليات اختطاف الطائرات جعلت التفتيش عن الأسلحة دقيق جدا .. ومن الصعب المرور من المطارات ومعكم أى نوع من الأسلحة !"

٢٠

أحمد" : "وماذا سنفعل فى الصراع مع العصابة .. هل نكتفى بالمصارعة الرومانية ؟ العميل : "لاداعى للسخرية .. ستكون جميع الأسلحة المطلوبة جاهزة حيث تقومون بمهمتكم سأقابلكم بعد ساعة فى موقف فندق "شيراتون" هليوبوليس" فاحضروا معكم جميع أسلحتكم ، ساصل فى سيارة "مرسيدس" .. وسأطلق ثلاث اشارات !"

ووضع عميل رقم "صفر" الساعة .. ولولا أن "أحمد" كان يعرف صوته ، وأن لأحد يعرف برحلتهم الإرقم "صفر" وجهاز العاملين فى المقر السرى ، لشك كثيرا فى هذه التعليمات التى لم يسبق لها مثيل ..

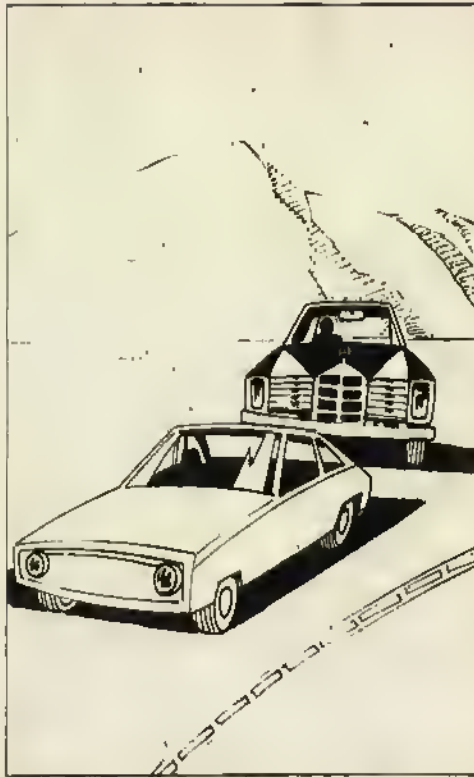
بعد ساعة بالضبط كانت السيارة "الكاديلاك" بقيادة "أحمد" ومعه "عثمان" فى موقف فندق "شيراتون" هليوبوليس" ، وعلى سبيل الاحتياط ، فقد جلس "عثمان" فى المقعد الخلفى

للسيارة يراقب من الزجاج الخلفى عملية التسليم ، فإذا كانت هناك خدعة .. فعليه أن يتدخل فوراً ..

وصلت سيارة "مرسيدس" سوداء ، ووقفت خلف السيارة "الكاديلاك" تماماً .. واضاءت انوارها ثلاث مرات ونزل "احمد" وفتح حقيبة السيارة وحمل الحقيبة التى اودعوا بها اسلحتهم

.. ونزل عميل رقم "صفر" محاذراً ، وتوقف لحظات ثم تقدم من "احمد" وحمل الحقيبة ، ثم سلمه مظروفاً صغيراً وانصرف بسرعة .. وتحركت السيارة المرسيدس مبتعدة ..

عاد "احمد" الى السيارة "الكاديلاك" .. وطلب من "عثمان" أن يقودها فى طريق العودة الى فندق "سونيسا" بينما جلس "احمد" بجواره ، ثم اضاء نور القابلوه .. وقرأ الرسالة الصغيرة كانت برقية بالشفرة من رقم "صفر" : "ستصلكم الاسلحة فى فندق "أوف شور" فى جزيرة "جوزو" مع عميلنا فى "مالطا" واسمه



وصلت سيارة مرسيدس سوداء ووقفت خلف السيارة الكاديلاك تماماً .. واضاءت انوارها ثلاث مرات .



لا .....  
راه

كانت مفاجأة للشياطين مشاهدة "مالطا" فقد كانت أجمل مما تصوروا بكثير .. الطبيعة السخية جعلت منها غابة من الأشجار الخضراء ، والنشواطىء الجميلة ، وبروا فى منطقة "فالييتا" وهى وسط المدينة والحي التجارى قبل ان يصلوا إلى الشاطئ الغربى للجزيرة ، حيث استقلوا قاربا جميلا نقلهم الى جزيرة "جوزو" وركبوا سيارة صغيرة حملتهم الى فندق "أوف شور" حيث ستكون اقامتهم .

"ديبوا" ... وستجد على صدره وشما واضحا يمثل سمكه .. وهو رجل قصير القامة شديد القوة أصله من صقلية ، ويمكنكم الاعتماد عليه . وهو الذى سينقل لكم تحركات "الخرتيت" ، وموعد ومكان وصول العصاية" ..

اطمان "احمد" الى هذه المعلومات ، ثم اشعل النار فى الورقة ، وتركها تحترق فى طفاية السجائر ، ثم عاد الى الفندق ..

قضى الشياطين الجزء الباقى من الليل فى نوم عميق . وفى الصباح الباكر كانت طائرة شركة الخطوط تنقلهم عبر البحر المتوسط الى جزيرة "مالطا" ، وقد استغرقت الرحلة ساعتين وعشرين دقيقة





في "مالطة" ، ولكن صوت المتحدث لم يكن غريبا عليه .. وكان يسأل : هل وصلتكم الاسلحة ؟ " .  
قال "رشيد" : "من انت ؟" .

رد الرجل : "لاتخشى شيئا ، انت "رشيد" اليس كذلك ؟ " .

لم يجب "رشيد" على الفور .. وأدهشه أن يعرف إى شخص في "مالطة" اسمه دون أن يراه !

قال "رشيد" مرة أخرى : "من انت ؟" .  
رد الرجل : "لست أريد التدخل فى مهمتكم ،

كان الفندق صغيرا ، ولكنه فى غاية النظافة .  
تحيط به الحدائق من كل جانب ، وكانت الغرف التى أختيرت لهم بعناية تطل كلها على البحر ..  
ولم يكد "عثمان" يرى الشاطئ الجميل حتى صاح كالطفل : "تعالوا نجرب العوم .. فمئذ فترة طويلة لم ننزل الى البحر ! " .

"احمد" : "سيذهب أربعة ويبقى واحد فقد  
تصلنا الاسلحة او آية تعليمات اضافية ! " .

قال "رشيد" : سابقى انا ، فمعنى كتاب اريد  
الإنهاء من قراءته ، ! " .

واسرع الشياطين الاربعة فى ارتداء ملابس  
البحر ثم قفزوا الى المياه التى لم تكن تبعد عن  
الفندق الا امتارا قليلة ! " .

تمدد "رشيد" فى شرفة الفندق ، يقرأ كتابا عن  
تاريخ عصابة "المافيا" وكيف نشأت .. وكيف  
تطورت .. ودق جرس التليفون فى الغرفة فاسرع  
اليه متوقعا أن يكون "ديبوا" عميل رقم "صفر"

ولكن قلّ لزملائك ان ياخذوا حذرهم من رجل فى سيرك متجول اسمه "لال" وهو يقوم بلعبة قذف الخناجر فى السيرك ، وفى امكانه ان يصيب اى هدف بخنجره .. فهذا الرجل قد انضم مؤخرا الى عصابة الخمسة لتعويض الرجلين اللذين قبضتم عليهما فى الفترة الأخيرة .. وارجو لكم وقتنا طيبا "



وضع الرجل سماعة التليفون ، وترك "رشيد" فى حالة ارتباك شديد ، فهذا الصوت ليس غريبا عنه . ولكنه لا يستطيع التأكد من صاحبه . وفى الوقت نفسه فهو يعرف كل شىء عنهم تقريبا .. اسلحتهم والمهمة التى قدموا من اجلها .. بل يعرفه شخصا من سماع صوته فى التليفون " .. ترك "رشيد" الكتاب الذى كان متهمكا فى قراءته ، واسرع الى الشاطئ .. كان الشياطين قد توغلوا بعيدا فى البحر .. واخذ يشير اليهم ليلفت نظرهم .. ولكن بلا جدوى .. اخذ يتجول حول الفندق ، فشاهد اعلانا عن السيرك العالمى واخذ يقرأ نوع الالعاب التى يقدمها .. واسماء اللاعبين .. وكان بينهم اسم "لال رام" لاعب الخناجر الذى يستطيع ان يصيب ذبابة بخنجره .. وحفظ رقم تليفون الحجز فى السيرك .. عاد الى الفندق ، وصعد الى غرفته ، وطلب رقم السيرك ، وطلب الحجز لخمسة مقاعد فى الصفوف الاولى .. ونظر الى ساعته .. كانت على

واسرع الاربعة لآخذ الحمام ، وارتداء ثيابهم ، بينما قام "رشيد" بطلب الغداء من السمك المشوى .

وعندما اكتمل شمل الخمسة ، قال "رشيد" :  
لقد انضم الى قائمة اعدائنا عدو خطير !!  
التفت اليه الاربعة بكل الانتباه فعاد الى الحديث قائلاً :

- "اتصل بى شخص مجهول اليوم صوته ليس غريباً عني ، ولكننى لم استطع تحديد شخصيته .. إنه يعرف كل شيء تقريباً عنا ، بما فى ذلك الأسلحة التى ننتظرها .. بل أنه عرف صوتى ونادانى باسمى !!"



وشك ان تصل الثانية بعد الظهر ... وقرر ان ينتظر نصف ساعة اخرى ثم يطلب الغداء ، ولكن لم تمض الا دقائق قليلة ، وظهر الشياطين الاربعة وهم يضحكون ، ويمرحون .

قال "احمد" : هل طلبت الغداء ؟

"رشيد" : "كنت على وشك ان اطلبه !"

"احمد" : "اطلب الغداء فوراً .. اننى اكاد

اموت من الجوع !"



كان الأربعة ينظرون اليه باندھاش شديد .  
وقال "أحمد" : هل قال لك من هو ؟ .

"رشيد" : "لقد قلت في بداية حديثي أنه  
شخص مجهول .. أنه لم يفصح عن  
شخصيته !" .

"عثمان" : "هل هو العدو الذى انضم الى  
القائمة ؟

"رشيد" : "لا !!" .

"زبيدة" : "من هو العدو إذن ؟" .

"رشيد" : "أنه رجل يدعى "لال رام" ، وكما  
هو واضح من اسمه فهو هندي !!" .

"أحمد" : "أنه يعمل فى السيرك العالمى !" .

"رشيد" : "كيف عرفت ؟" .

"أحمد" : "لقد قرأت اعلانا قريبا من الفندق  
عن هذا السيرك ، ولاحظت اسمه الغريب !" .

"رشيد" : "إنك ولد رائع !" .

"أحمد" : "وكيف انضم الى قائمة  
اعدائنا ؟" .

"رشيد" : "قال لى الرجل المجهول ، أن "لال  
رام" قد انضم الى عصابة الخمسة بعد أن  
تعرضت الأفراد لخسائر .. وأنه عدو شديد البأس  
.. ومن أكبر الناس براعة فى قذف الخناجر !" .  
صمت الجميع بعد هذا الحوار .. كان كل منهم  
يفكر فى شيء واحد .. ولكنه شديد الأهمية هل  
الرجل المجهول صديق أم عدو !!" .

ولم يكن فى استطاعة أحد أن يحدد الحقيقة  
الا "رشيد" الذى اجاب على السؤال قائلا :  
- "اننى اميل الى اعتبار الرجل المجهول  
صديق ، فهو يعرف كل شيء عنا ، وهو ثانيا  
يحذرونا من عدو انضم الى قائمة الاعداء الذين  
حضرنا الى "مالطة" للقضاء عليهم !" .

قالت "الهام" : "اننى اوافق على أن الرجل  
المجهول صديق !" .

"زبيدة" : "وانا أيضا !" .

"عثمان" : "وانا" ..

تردد "أحمد" قليلا ثم قال : "وانا !" .



مليون  
دولار.....

لم تصل الأسلحة حتى المساء ... واحسن  
الشياطين بقلق .. ولكن لم يكن امامهم مايفعلوه  
الا الانتظار .

وعندما اشرفت الساعة على الثامنة كانوا  
ياخذون طريقهم الى السيرك فى وسط المدينة  
ويسمى حى "قالينا" الذى كان مزدحما بالسواح  
من كل مكان ..

وكان السيرك منصوبا فى طرف الحى .. وقد  
أضيء بالانوار الصاخبة ، ووقف قزم يلبس حلة

ثم اضاف على الفور : "ولهذا فاننا ارجح ان  
اغتيال "الخرتيت" لن يتم بالرصاص .. ولكن  
بالخنجر !" .

"رشيذ" : "هذا ما فكرت فيه !" .

"احمد" : "لا بد ان نرى هذا الب "لال رام" !" .

"رشيذ" : "وهذا ما فكرت فيه .. لقد حجزت  
خمسة مقاعد فى عرض الليلة للسيرك  
العالمى !" .

"احمد" : "عظيم !" .

ووصل الطعام فى هذه اللحظة . وانهمك  
الجميع فى تناول الاسماك اللذيذة ..

وفجأة دق جرس التليفون .. وكانت "زبيدة"  
الاقرب اليه فقامت مسرعة . وكان المتحدث هو  
الرجل المجهول مرة أخرى واستمعت "زبيدة"  
اليه وهو يقول : "لال رام" لا يستخدم خناجر  
عادية . انه يستخدم خناجر مسمومة . واية  
اصابة مهما كانت بسيطة تكفى للقضاء على من  
يصاب بها .. خذوا حذركم !" .

ثم وضع السماعة دون كلمة اخرى .

حمرء فاقعة اللون يدعو الناس الى قضاء سهرة  
ممتعة مع ألعاب السيرك .. وكان الإقبال شديدا  
على دخول السيرك .

ولفت أنظار الشياطين "بوستر" ضخيم لرجل  
هندي ، أسود الشعر .. جاد العلامح .. طويل  
القامة .. مفتول العضلات ، يمسك بكل يد خنجرا  
ضخما ، ويضع بين أسنانه خنجرا آخر وقد كتب  
تحتة بالخط العريض :

"لال رام" أعظم رام للخناجر في العالم"  
ومن هذا البوستر عرف الشياطين أنهم أمام  
عدو رهيب لا يستهان به ..

ودخل الخمسة الى خيمة السيرك مع الداخلين  
.. وكانت الموسيقى تصدح بشدة .. وبعض  
البهلوانات يقفزون في الساحة الواسعة داخل  
الخيمة .. ورائحة حيوانات السيرك من اسود  
ونمور وفيلة وكلاب تنتشر في الجو .. وبدا  
العرض بمقدم البرنامج يتحدث عن الألعاب التي  
سيقدمونها هذه الليلة .

شاهد الشياطين الألعاب التي قدمت باستمتاع  
شديد .. حتى جاء موعد ظهور "لال رام"  
الموسيقي نغما صاخبا ، وأعلن المذيع ..  
والآن اعزائي المشاهدين .

يسر السيرك العالمي أن يقدم لكم امهر رماة  
"الخناجر في العالم .. البطل الهندي "لال رام"  
الذي كان نبيلاً من أعظم نبلاء الهند ، وتربى في  
قصر "أمن" مع النمر والفهود والفيلة ، وأحب  
إصطياد أخطر الحيوانات بالخنجر .. وقد ترك  
بلاده لتقديم مهارته الى العالم .. وهو يقول أن  
الخنجر هو أنبل الأسلحة ..

وزاد صخب الموسيقى ، وانفجرت الستائر  
القليفة الحمراء عن الهندي المثير .. كان يلبس  
سروالا قصيرا .. ويضع على كتفيه عباءة من  
القليفة السوداء ، ويربط معصميه باربطة  
جلدية ، وشعره الغزير بشريط من الحرير  
الابيض .. وفي قدميه حذاء عالي "بوت" وتقدم  
مختالا بطوله الفارع وبلامحه الصخرية .. وحول  
وسطه حزام به نحو ١٢ خنجرا ضخما .. وخلفه  
مركبة صغيرة . مزرشرة تجلس فيها فتاة حسناء

على ملابس خفيفة ، وخلفها دائرة من الخشب ..  
وتوقفت الموسيقى ، وارتفع تصفيق  
المشاهدين ، وانحنى "لال رام" يرد التحية ثم  
فجأة مد يده الى حزامه والنقط خنجرًا ولذفيه  
فاصاب الدائرة الخشبية خلف الفتاة بجوار  
راسها مباشرة ..

وساد صمت عميق ، واطلق "لال رام" خمسة  
خناجر اخرى اصابت جميع الدائرة حول راس  
الفتاة التي جلست بثبات عجيب دون ان يبدو  
عليها الرعب من الخناجر المخيفة التي كانت  
تتراسق حولها ..

وتوقف "لال رام" ودقت الطبول بنغم هندي  
ثم قال المذيع : "والآن سيداتي سادتي .. ان  
السيوك يقدم مليون دولار لشخص يرشح نفسه  
هدها لخناجر "لال رام" اذا اصيب باية اصابة ..  
المطلوب منه فقط ان يجلس هادئًا والا يتحرك من  
مكانه .. والا لان السيوك يخلي مسئوليته عنه " ..  
وساد صمت عميق . ونظر الشياطين بعضهم  
لبعض ، وتم تفاهم سريع ، فقالت "الهام"  
ورفعت يدها ..



انخرجت الستائر عن الهندي "لال رام" ساق يلهي سروالاً قصيراً .. ويهنيح  
على كتفيه عباءة من القطنية السوداء ، ويربط شمره الفزير بشرط من  
الحديد لا يهين وفي قدميه حذاء هائل .. ويتقدم بحذاء لبطولة المناجح  
وملائمته الصخرية .

صاح المذيع : ان هناك انسة مستعدة للتجربة !"

ودقت الموسيقى ثم قال المذيع : "تقدمي من فضلك الى وسط الحلبة !"

وسارت "الهام" بخطى ثابتة الى وسط الحلبة . ومد "لال رام" يده ثم قال في مكبر الصوت : إنني اقدم حياتي فداء لهذه الانسة الشجاعة !

وبسرعة ظهرت مركبة صغيرة عليها قرص من الخشب يدور بسرعة . واثار "لال رام" الى المركبة وقال : "ارجو من الانسة ان تقف امام الدائرة المتحركة !"

نقذت "الهام" تعليمات "لال" واخذت المجلة تدور . وتأكد "لال" ان "الهام" تقف في المكان الصحيح .. ثم مد يده الى صندوق وفتحه واخرج مجموعة اخرى من الخناجر .. دون مقدمات اخذ يقذف الخناجر كأنه يطلقها من مدفع رشاش .. كانت "الهام" في منتهى الثبات .. واخذت الخناجر ترسم حولها دائرة من النصال اللامعة .. دون ان يبدو على وجهها أى اثر للانفعال !"



كانت "الهام" في منتهى الثبات .. واخذت الخناجر ترسم حولها دائرة من النصال اللامعة دون ان يبدو على وجهها أى اثر للانفعال .

"الهام" : "لقد عرض على العمل معه ا".  
التفت اليها الشياطين فقالت : "لقد طلب منى  
بالحاح ان اعمل معه مقابل ثلاثة آلاف دولار فى  
الشهر ا".

"زبيدة" : "وهل قبلت ؟".

"الهام" : "طبعاً ا".

بدت الدهشة على وجوه الشياطين .. وقالت  
"الهام" : "ساقدم استقالتى من اليوم ا".

"زبيدة" : "دعك من هذا المزاح الثقيل ا".

"احمد" : "ان استقالتك يجب ان تعرض على  
رقم "صفر" ا".

"الهام" : "عليك انت ان تعرضها .. المهم ..  
هل انت موافق ؟".

"احمد" : "طبعاً .. وكيف اقف فى وجه  
مستقبلك ان عملنا عمل شناق وسرى .. وامامك  
عمل سهل وعلى فكيف لاوافق ا".

"زبيدة" : "انكما فى غاية من ثقل الدم .. كيف  
تتركنا "الهام" ا".

"احمد" : "ان هذا افضل للجميع ا".

وأدركت "زبيدة" مايقصده "احمد" .. ان  
وجود "الهام" بجوار "لال" سوف يهينهم

وانتهى "لال" من اطلاق خناجره دون ان  
يصيب الفتاة .. وارتفع تصفيق الجماهير ..  
وتقدم "لال" من "الهام" ثم قدمها الى الجمهور  
قائلاً : "تحية لاشجع فتاة فى العالم ..".  
وصفق الجمهور طويلاً "لالهام" وتحدث معها  
"لال" حديثاً هامساً .. ثم خلع قلادة كان يرتديها  
على صدره والبسها "لالهام" وسط تصفيق  
الجماهير ..

عادت "الهام" الى مقعدها . وقال "احمد"  
على الفور : "اننى انصحك ان تتركى مهنة  
المغامرة . وتنضمي الى مهنته حيث الشهرة  
وتصفيق الجماهير ا".

ردت "الهام" : "هذا ماافكر فيه ا".

"زبيدة" : "لقد خشيت عليك كثيراً من  
الاصابة ا".

ضحكت "الهام" قائلة : "كنتم ستقبضون  
مليون دولار ا".

"عثمان" : "انه بارع حقاً ا".



موعده عند  
منتصف الليل

انتقلت "الهام" الى "السيرك" في "قاليينا"  
وهي وسط المدينة، وبدأت عملها مع "لال"  
وبدأت الاعلانات تتحدث عنها.  
الفتاة المعجزة ..

فتاة من المتفجرين تتحول الى نجمة في السيرك  
.. وتشترك في لعبة الخناجر .. وفي ألعاب  
"الترابيز" ... و"الترابيز" من اصعب الألعاب  
في السيرك .. حيث يقارح اللاعبون على أقصى  
ارتفاع في السيرك ثم يقذفون بانفسهم من هذه  
الارتفاعات الشاهقة ليتدلقوا بالحبال والحلقات  
وايدي الزملاء والزميلات ..

فرصة لامثيل لها لمعرفة اسرار العصابة ..  
وفهم "عثمان" نفس الشيء .. ولكنه قال :  
"لا بد من الحذر الشديد !"  
.. "الهام" : "طبعاً !"  
.. "احمد" : "وموافقة رقم "صفر" ايضاً !"  
.. "الهام" : "اظننا لسنا في حاجة الى موافقة ..  
لهذا جزء من عملنا !"  
.. "احمد" : "لا بد ان اعرض عليه الفكرة ..  
فسوف تتعرضين لمخاطرة مخيفة !"  
.. "الهام" : "ليس هذا مهماً .. المهم اننا  
سنحصل على معلومات طازجة عن العصابة ..  
وكيف تعمل !"





مهاجرات "الهام" لا تشتمل الشات - وأخذ الضاحك يشرح حولها وأثره  
من الاتصال اللامعة دون أن يبدو هل وجهها أي أثر للاتصال .

"أحمد" : "ماذا جرى لك يا "عثمان" ؟ آية  
مخاطر تقصد ؟"  
"عثمان" : "لقد اشتركت "الهام" قبل ذلك في  
الصراع مع عصابة "الخمسنة" وربما  
يعرفونها !"

واجتمع الشياطين في اليوم الثالث لوصولهم  
وقال "أحمد" : "لقد أصبحت "الهام" حديث  
المدينة !"

"زبيدة" : "وقد أجرت معها "مالطا نيوز"  
حديثا ، كما ظهرت في برنامج عالم السيرك !"  
"عثمان" : "أن هذا يمثل خطرا شديدا عليها  
وعليها !"

"أحمد" : "لاتنس أنها معروفة باسم  
"ميشكا" فقد قدمت نفسها على أنها فتاة روسية ،  
"الهام" كما تعرفون تجيد الروسية والانجليزية  
والفرنسية والايطالية أيضا !"

"عثمان" : "ولكن هل انضمامها الى السيرك  
يفيدنا بنفس القدر الذي يعرضنا فيه  
للمخاطر ؟"





"احمد" : "فلنكن هذه الليلة .. فقد نحتاج اليها في اى وقت !  
 "ديبوا" : "اذن موعدنا منتصف الليل عند شاطئ جزيرة "جوزو" الجنوبي .. هناك قلعة قديمة سانتظركم عند جانبها الايسر !"  
 "احمد" : "ماهى بقية الاخبار ؟"  
 "ديبوا" : "لاشئ .. لاحد ممن نعرف ظهر حتى الآن !"  
 "احمد" : "شئ غريب ، لقد مضى ثلاثة ايام دون ان نفعل شيئا !"  
 "ديبوا" : "قد يحدث كل شئ فجأة !"  
 وضع "احمد" السماعة ثم التفت الى "رشيد" و"زبيدة" وقال : "ان الامور لا تتحرك !"  
 "رشيد" : "لانتس ان عملية الاغتيال ليس لها وقت محدد .. لقد قال رقم "صفر" انها ستتم بين السادس والسادس والعشرين من هذا الشهر .. ونحن في اليوم السابع منه .. اى ان بداية العملية لم يمض عليها سوى يوم واحد !  
 "احمد" : "ذلك شئ لا يطاق .. فهذا يعنى انه من الممكن ان ننتظر تسعة عشر يوما .. ثم يحدث كل شئ في اليوم العشرين !"

"احمد" : "اذا تذكرت نهاية المغامرتين السابقتين .. ستعرف ان "الهام" لم يرهما سوى الرجلين اللذين قبض على احدهما ، ومات الآخر !"  
 "زبيدة" : "ان المشكلة لم تعد في "الهام" ولكن في موضوعين آخرين .. اولانا لم نخطط حتى الان لبدء العمل .. والثانى ان الاسلحة لم تصل بعد !"  
 "احمد" : "معك حق .. لهذا قررت الليلة ان تذهبى مع "رشيد" الى الفندق الذى ينزل فيه "الخرتيت" وربما عثرتما على شئ !"  
 "عثمان" : "ولكن تعليمات رقم "صفر" كانت تحتم الانتظار دون القيام باية محاولة !"  
 "ساد الصمت بين الشياطين .. وبدأ واضحا انهم لن يستقروا على رأى فى الخطوة القادمة ...  
 ولكن هذه الحيرة لم تستمر طويلا .. فقد دق جرس التليفون ، وكان المتحدث هو "ديبوا"  
 عميل رقم "صفر" فى "مالطة" .. تحدث الى "احمد" قائلا : "لقد وصلت الامانة اليوم (يقصد الاسلحة) وستكون عندكم فى اى وقت بتحدونه !"

"رشيد" : "وانا ارجح ذلك .. ان العصابة  
سوف تنتظر حتى ينفذ صبرنا ثم تقوم  
بضربتها !"

"زبيدة" : "ان الصبر مهم جدا في عملنا هذا  
وعلينا ان نروض انفسنا على الصبر !"  
ولكن في هذه اللحظة دق جرس التليفون مرة  
اخرى .. هذه المرة كانت المتحدثة هي "الهام"  
وفرح الشياطين بسماع صوتها .. وبعد تبادل  
السلام قالت "زبيدة" "لالهام" : "لقد اصبحت  
شخصية شهيرة جدا .. لم تعودى في حاجة الى  
العمل مع الشياطين !"

ضحكت "الهام" وهي تقول : "لماذا لا تنضمي  
الى السيرك انت ايضا !"  
ضحكت "زبيدة" وهي تقول : "ونسميه سيرك  
الشياطين !"



خففت "الهام" من صوتها وهي تقول : -  
"إننى اتحدث من خارج السيرك .. لقد لاحظت ان  
"لال" يخرج بعد العرض ليلا ، ويختفى ولا يعود  
الا في الفجر .. وبنام اغلب النهار تقريبا .. اننى  
اريدكم ان تراقبوه !"

"زبيدة": "متى يخرج بالضبط؟".

"الهام": "ان لعبته تنتهى فى السابعة عشر ليلا .. وهو يذهب الى الفندق ليغير ثيابه . ثم يخرج مرة أخرى فى منتصف الليل !!".

"زبيدة": "عندنا موعد الليلة مع "ديبوا" لاستلام الاسلحة عند منتصف الليل .. سنبدأ الرقابة غدا".

والتفتت "زبيدة" الى "عثمان" وقالت: "لقد كنت متشائمة من وجود "الهام" فى السيرك .. ولكن النتائج ممتازة فان "لال" يغيب كل الليل خارج السيرك .. ولو راقبنا أين يذهب فربما حصلنا على معلومات ثمينة".

"أحمد": "لقد تحركت الاحداث بأسرع مما توقعت!!".

فى الساعة السابعة الحادية عشر والنصف كان الشياطين يستقلون سيارتين .. "رشيد" و"أحمد" فى سيارة و"عثمان" و"زبيدة" فى سيارة . وكان على السيارة الاولى أن تتسلم الاسلحة .. والسيارة الثانية للرقابة فى حالة حدوث أى شيء غير عادى .

وتحركت السيارتان فى اتجاه جنوب الجزيرة .. كان الجو رائعا ، وان كانت رياح "المسترال" التى تهب على الجزيرة فى مثل هذا الوقت من السنة قد أخذت تهب من الاتجاه الشمالى فتحرك رؤوس الاشجار .. وتزه الأزهار فى الحدائق الجميلة الممتدة من وسط الجزيرة الى أطرافها .. وصل الشياطين الى القلعة قبل الموعد بنحو ربع ساعة .. فتوقفت السيارتان متباعدتين .. وكانت القلعة السوداء الضخمة بقية من احتلال العرب لمالطا .. وأثر من أبرز آثارهم هناك .

قال "عثمان": "تصورى ان العرب حكموا هذه الجزيرة مئات السنين!"

"زبيدة": "لقد حكموا العالم كله أكثر من ٥٠٠ سنة .

ولكن تنهدت "زبيدة" فى اسى وقالت :  
- "ولكنهم بعد ان فرقوا الامبراطورية الاسلامية الى دويلات كان من السهل التغلب على كل دويلة على أفراد .."

واشتدت رياح "المسترال" واعلنت الساعة  
منتصف الليل دون أن يظهر "ديبوا" ، واحس  
الشياطين بالقلق .. فمثل هذه المواعيد اذا  
اختلفت فمعناها ان هناك اشكالا خطيرا قد  
حدثت ..

مرت خمس دقائق .. ثم عشر دقائق .. ثم ربع  
ساعة .. ثم نصف ساعة وادرك الشياطين ان  
"ديبوا" قد وقع في مازق خطير .. واحسوا  
بالقلق ، وادار "احمد" محرك سيارته ، وكذلك  
فعل "عثمان" ثم دارت السيارتان في طريقهما الى



الفندق .. ولكن بعد دقائق قليلة وعند حديقة  
كبيرة كثيفة الاشجار قرب الشاطئ .. لاحظ  
"احمد" وجود سيارة واقفة مضاعة الاتوار  
مفتوحة الابواب .. واطفا "احمد" انوار سيارته  
وتوقف بعيدا .. وكذلك فعل "عثمان" ..  
واقترب "احمد" محاذرا بجوار سور الحديقة ،  
ثم نظر داخل السيارة .. كان ثمة رجل ملقى في  
الكرسي الامامي وقد اخترقت راسه رصاصة  
وانتهت حياته ..

ثم أخذ "أحمد" بفتش الرجل .. وجد حمالة  
للمسدس فارغة فعرف أنهم استولوا على سلاحه  
.. ولم يجد في جيبه أية أوراق تدل على  
شخصيته .

وقام "عثمان" بفتش الحقيبة الخلفية  
للسيارة . ووجد الدليل على أن القتيل هو  
"ديبوا" وكان هذا الدليل عبارة عن كرة "عثمان"  
الجهنمية التي كان يعلقها في شبكة صغيرة في  
حقيبة الأسلحة ..

عاد "عثمان" مسرعا الى "أحمد" الذي كان  
يزيل بصماته وقال : "انه ديبوا !"  
"أحمد" : "كيف عرفت ؟"  
وابرز "عثمان" كرتة الجهنمية ، وهز "أحمد"  
رأسه وقال : "لقد كنا نخشى أن تتأخر  
المعركة !"

قال "عثمان" لقد قال "ديبوا" منذ ساعات  
قليلة أن المعركة قد تبدأ بأسرع مما نتوقع .. وقد  
بدأت به شخصيا !"



رجل  
في الشرفة

جاء "عثمان" مسرعا .. وقال "أحمد" : "هل  
لاحظت أن حقيبة السيارة مفتوحة ؟"  
"عثمان" : "نعم .. ومعنى ذلك أن القتلة قد  
طاردوه من أجل شيء في الحقيبة "  
"أحمد" : "اشعر بشيء غريب !"  
"عثمان" : "هل تقصد أنه "ديبوا" ؟"  
"أحمد" : "نعم !!"  
"عثمان" : "أن ذلك يشكل كارثة !"  
"أحمد" : "إننا لم نقدر العصاة حق قدرها"

"زبيدة": "الحل هو ارسال برفقية شفرية الى المقر السرى بالموقف ، ولعل رقم "صفر" يتخذ قرارا سريعا".

"احمد": "لقد نسيت اننا هنا لسنا فى احد المقار السرية الخاصة بالشياطين .. وارسال برفقية من الطريق العادى ستجعل الرموز الخاصة بالمقر السرى معروفة ، وقد تستخدم لأغراض أخرى".

"زبيدة": "من الممكن الاتصال بأحد عملاء رقم (صفر) فى "أوربا" أو "أمريكا" ويقوم بإبلاغ الرسالة".

"رشيد": "إننا يجب الا نرتبك الى هذا الحد .. فمازال أمامنا "لال" ، وقد وضعنا "الهام" فى الثرم .. وغدا فى منتصف الليل سنتبعه ، ونعرف أين يذهب .. ففى الاغلب أنه يذهب للالتقاء بأفراد العصبة".

وفجأة قطع صمت الليل رنين جرس التليفون ، كان "رشيد" هو الاقرب الى الجهاز فاسرع برفع السماعة ، و مرة أخرى جاء ذلك الصوت الغريب الذى يكاد "رشيد" أن يعرفه ، ولكن لا يتذكر من هو .. قال الصوت : "هل وصلتكم الاسلحة ؟".



رغم صوت الريح سمعوا مايشبه صفارة سيارة بوليس .. فاسرعوا الى السيارتين ، وانطلقوا فى الاتجاه المضاد .. وكانت الساعة قد تجاوزت الثانية صباحا عندما وصلوا الى الفندق الصغير الذى يقيمون فيه .. عقدوا اجتماعا سريعا ، ولخص "احمد" الموقف بقوله :  
- "لقد فقدنا عميل رقم "صفر" فى "مالطة" .. وفقدنا الاسلحة .. ولم يبق لنا شيء يمكن أن يدلنا على اثر العصبة".

لم يرد " رشيد " لاول وهلة ، فصاحب الصوت  
تأده مرة أخرى باسمه ، ويعرف عنهم معلومات  
وثيقة .. ولكن هل يصح أن يروى له ما حدث ..  
رد " رشيد " بعد لحظات : " لحظة من فضلك  
يا سيدي ! "

ووضع يده على بوق التليفون وقال : " انه  
الرجل الغامض ! ! " .

" أحمد " دعنى اتحدث اليه ! " .

اسرع " أحمد " يقول : " مساء الخير يا  
سيدي ! " .

رد الرجل : " مساء الخير يا " أحمد " !  
ذهل " أحمد " .. ثم قال بسرعة : معذرة  
ياسيدي .. انك حقا تعرف عنا الكثير .. ولكن من  
انت ؟ " .

رد الرجل على الفور : " انا « الخريت » ! " .  
لم يعد هناك أدنى شك عند " أحمد " في أن  
الرجل يعرف كل شيء عنهم ، ويجب أن يبلغه  
بكل ما حدث فقال : " هل في امكانك ياسيدي أن  
تتصل بـ " ش . ك . س " بسرعة وبأمان ؟ " .  
رد الرجل : « بالطبع .. ولكن ماذا حدث ؟ " .

رد " أحمد " : " لقد قتل " ديبوا " عميلنا في  
" ماطلة " بين الساعة الثانية عشرة والثانية  
عشرة والنصف بجوار القلعة السوداء جنوب  
جزيرة « جوزو » بمنطقة رصاص اخترقت رأسه في  
الجانب الأيسر .. وقد عثرنا على السيارة  
بالصدفة ، ووجدنا حقيبتها الخلفية مفتوحة ..  
وهذا يعنى أن أحدهم أو بعضهم استولى على ما  
فيها .. وقد تأكدنا من أنها كانت الاسلحة الخاصة  
بنا فقد وجدنا شيئا يدل على ذلك ! " .

" الخريت " : " وما هو هذا الشيء ؟ " .

" أحمد " : " انه كرة يستخدمها الرمي  
عثمان " في بعض المواقف ! " .

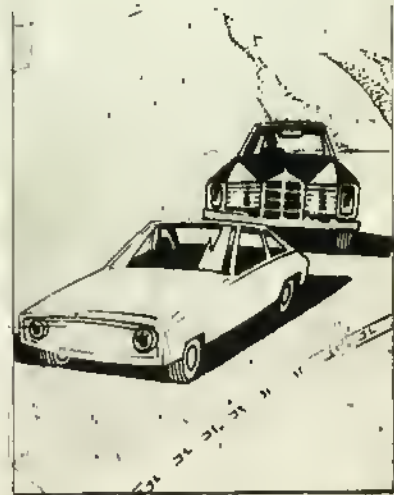
صمت « الخريت » لحظات ثم قال : " وماذا  
ايضا ؟ " .

" أحمد " : " لقد اطلعتنا " الهام " على اثر  
" لال " بعد أن عرفنا انه انضم الى عصابة  
الخمسة .. وقد أصبحت ساعده الايمن  
واستطاعت أن تراقب تحركاته .. فهو يخرج كل  
يوم في منتصف الليل ولا يعود الا في الفجر ،  
وينام طول النهار .. وهذه الرحلة الليلية  
الغامضة لا بد أنها في خدمة العصابة " .



"الخرتيت" : طبعاً .. سأتصل بكم في  
التاسعة صباحاً لأقول لكم على ما فعلون !"  
"أحمد" : "شكراً لك يا سيدي !"  
"الخرتيت" : "ولانتزعجوا !"  
"أحمد" : "اننا على ثقة من اننا سنقوم  
بمهمتنا رغم الظروف !"

"الخرتيت" : "وستتبعون " لال " لتعرفوا  
اين يذهب ؟"  
"أحمد" : "تماماً يا سيدي ، هل في  
استطاعتك الاتصال برقم " صفر " ومعرفة  
رأيه ؟"



وصلت سيارة مرسيدس سوداء ووقفت خلف السيارة الكاديلاك  
صاماً ، وأضادت أنوارها مكشوت مراراً .

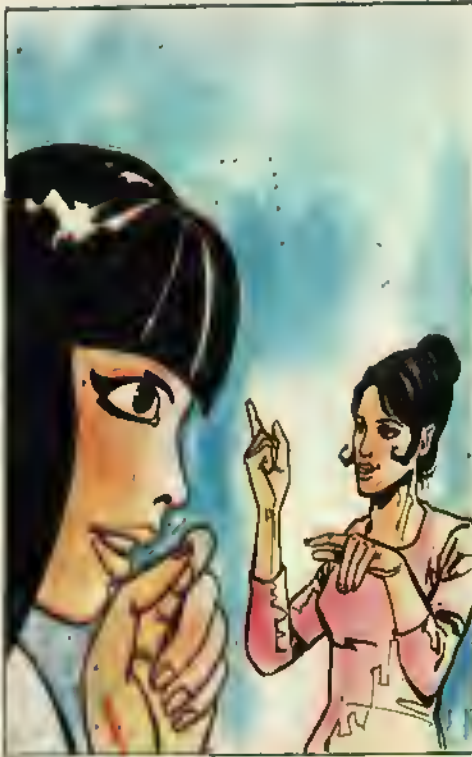


"الخرتيت" : "شكرا .. والى اللقاء غداً  
صباحاً فى التليفون !".

"أحمد" : شكرا لك ياسيدى !

ووضع "أحمد" "الساعة" وعلى وجهه  
علامات الإرتياح .. ونقل إلى الشياطين ملخصاً  
سريعاً للمحادثة .. ثم أخذوا إلى النوم .

كانت "زبيدة" تنام فى غرفة وحدها بعد أن  
ذهبت "الهام" للعمل فى السيرك فأغلقت الباب  
من الداخل ، واستسلمت للنوم .. ولا تدري لماذا  
استيقظت بعد نحو ساعة .. استيقظت وقد غمرها  
العرق البارد ... وقد حطمت بأن شخصاً تسلق  
شرفة الغرفة ، وأنه يحاول فتح النافذة ..  
وجلست صامتة .. لم يكن معها سلاح تدافع به  
عن نفسها ، وتأكدت أنه لم يكن صوت الريح هو  
الذى يذق النافذة بل أن آلة حادة تقطع الخشب  
الرقيق فى "شيش" النافذة .. ومدت يدها إلى  
هدوء وامسكت بسماعة التليفون وطلبت رقم  
غرفة "أحمد" و"عثمان" ، ودفق الجرس ثلاث  
مرات ثم سمعت صوت "عثمان" يقول : -  
هاللو !!



دق جرس التليفون .. كانت المحادثة هى [الهام] : فخرج الشياطين بسماع صوتها ..  
وبعد تبادل السلام قالت لها زبيدة : لقد أصبحت شخصية شهيرة جداً ..  
ولم تدوى فى حاجة للعمل ممثلة .

قالت بهدوء : "عثمان" .. انا "زبيدة" .. هناك  
شخص في شرفة غرفتي يحاول فتح النافذة !"  
رد "عثمان" : "تظاهري بالنوم .. واتركي كل  
شيء لنا !"

ايقظ "عثمان" "احمد" بسرعة .. ثم فتح باب  
الشرفة وكانت مجاورة لشرفة "زبيدة" وزحف  
على الأرض واستطاع ان يرى شيخ الرجل .. كان  
فعلا يمسك بمنشار صغير يحاول قطع بضغ  
ريشات من خشب النافذة ... حتى يتمكن من  
فتحها ، ثم يقطع الزجاج ببساطة ويفتحه ويدخل

اشار "عثمان" "لاحمد" ان يناوله كرتة  
الجهنمية ، ثم اخذ يزننها بهدوء لحظات . ثم  
اطلقها كالصاروخ فاصابت رأس الرجل فهوى في  
مكانه ... سمعت "زبيدة" صوت سقوط الرجل في  
الشرفة .. فاسرعت تفتح باب الغرفة ، وانذفع  
"احمد" و"عثمان" داخلين .



## خطة محكمة

فتح "احمد" نافذة غرفة "زبيدة" وجذب هو  
و"عثمان" الرجل الى الداخل .. كان رجلا نحيفا  
ولكنه قوى العضلات . يرتدى لباسا سودا  
وجذاء اسود كانه قطعة من الظلام .. وفي حمالة  
من الجلد يحمل مسدسا ضخما من طراز  
"لوجر" ، وفي جيب الجاكتة ماسورة كاتمة  
للصوت .. وفي محفظته وجدوا مجموعة من  
الأوراق ، وكمية من النقود .. وكان يحمل جواز



وبجوار حديقة كبيرة .. لاحظ أحمد وجود سيارة واقفة مظلمة الألوان ومفتوحة ،  
افترب أحمد محاذراً ثم نفث داخل السيارة .. كان ثمة رجل ملق على الكرسي  
وقد اختبرته رصاصه رأسه .

سفر "يوغسلافى" باسم "كلود ماركوفتش" عليه  
مجموعة من تأشيرات دخول مختلف دول العالم  
من بينها تأشيرة الى مصر .

وبينما كان "أحمد" يفحص الأوراق ، كان  
"عثمان" قد عثر مع الرجل على سلسلة من  
المفاتيح ... بينما قامت "زبيدة" بتفريغ  
المسدس من رصاصاته ووجدت إحدى  
الرصاصات ناقصة .. فقالت : "أظن انها ربما  
كانت الرصاصة التي قضت على "ديبوا" !"  
"أحمد" : "ليس هذا بمستبعد !"

"عثمان" : "انه رجل نشيط هذا  
"الماركوفتش" .. لقد قتل "ديبوا" ولعله أوقف  
سيارته فى مكان يستطيع معه مراقبة المكان حتى  
يرى من الذى سباتى للبحث عنه !"

"أحمد" : "هذا معقول جدا .. لقد رأنا ونحن  
نفثنا السيارة ، ثم تبعنا من بعيد حتى عرف  
المفندق !"

"زبيدة" : "ولكن لماذا اختار غرفتي بالذات ..  
او كيف عرف اننى فى هذه الغرفة ؟"  
"احمد" : ان ذلك سهل جدا من استعلامات  
الفندق ، سيسال عن ثلاثة شبان وقتاة ويسال عن  
اين ينزلون"  
"عثمان" : "ماذا ستفعل به ؟"  
"احمد" : "سنتخلص منه بحيث يعثر عليه  
رجال البوليس ومعه المسدس الذى قتل به  
"ديبوا" !"



"عثمان" : "ولكننا فى اشد الحاجة الى هذا  
المسدس !!"  
"احمد" : "سوف نجد اسلحتنا !"  
"عثمان" : "ايمن ؟"  
"احمد" : "فى سيارته .. انه بعد ان قتل  
"ديبوا" ، اخذ الاسلحة الى سيارته ، وأعتمد ان  
الوقت لم يتسع له لى يضعها فى مكان اخر !"  
"عثمان" : "علينا ان نزل ونرى !"  
"احمد" : "عليك بايقاظ "رشيد" ، ليأتى  
معنا !"

وارتدى الأربعة ثيابهم مرة اخرى ، وخرجوا  
الى دهليز الفندق ، كان كل شيء هادىء بعد ان  
تجاوزت الساعة الثالثة صباحا .. نزلت "زبيدة"  
قبلهم تستطلع مدخل الفندق .. كان كل من فى  
الفندق الصغير قد ناموا فى هذه الليلة العاصفة  
التي اشتدت فيها الرياح .. وحتى موظف  
الاستقبال كان يضع ساقيه على مكتبه مضطجعا  
على كرسيه ، وقد استغرق فى النوم .. اشارت لهم  
"زبيدة" فنزلوا بهدوء وهم يحملون الرجل ،



أشار عثمان "لـ" أحمد أن يناوله كرتة الجهنمية ، ثم أخذ يثرنها  
بهدره لثقلات ، ثم أطلقها كالصاروخ تجاه الرجل .



أشارت لهم زبيدة "فتزلوا بهدوه وهم يحملون الرجل ، ففتحت باب  
الفندق ، وخرجوا بحمولتهم إلى الظلام والرياح .



وعرف كيف استطاع "ماركوفتش" الوصول الى  
الدور الثالث !

أدار "رشيد" السيارة وقادها مطفأة الانوار  
الى قرب مكان "احمد" و"عثمان" فحملوا  
"ماركوفتش" الى السيارة واجلسوه في مقعد  
القيادة، ثم أمسك "عثمان" بمسدس  
"ماركوفتش" ونزل به على رأسه في خبطه  
متوسطة، تكفى لتجعله ينام ١٠ ساعات على  
الأقل .. ثم فتحوا حقيبة السيارة الخلفية، وكما  
توقعوا كانت حقيبة الاسلحة الخاصة بهم  
موجودة فيها ..

ففتحت لهم باب الفندق، وخرجوا بحمولتهم الى  
الظلام والرياح !

قال "عثمان" : "رشيد" .. ابحث عن سيارة من  
طراز "اودي" فقد عرفت الماركة من المفاتيح !"  
تسلل "رشيد" يبحث عن السيارة .. لم تكن  
هناك الا بضعة سيارات قليلة، ولكن "الاودي" لم  
تكن بينهم ... ولكن "رشيد" لم يياس .. ودار  
حول الفندق، ووجد السيارة التي كانت تقف  
تحت نافذة غرفة "زبيدة" مباشرة، وشاهد سلما  
من الحبال مشدودا بين سقف السيارة والشرفة.





"الخرتيت" : "خذوا حذرکم !"  
 "احمد" : "وانت ياسيدى !!"

وصمت "احمد" قليلا ثم اضاف : "اننا نعرف  
 انك معرض للاغتيال فى آية لحظة .. وقد لانصل  
 الى العصابة قبل ان تصل اليك .. فهل اتخذت  
 تدابير لحمايتك !"  
 ضحك "الخرتيت" وقال : "إننى اعتمد  
 عليكم !"

قام "احمد" بإزالة بصماتهم من على  
 المسدس ، ثم وضعه فى يد "ماركوفتش"  
 مستخدما منديلا ورقيا حتى لا يترك بصماته .. ثم  
 أراح صدر "ماركوفتش" على عجلة القيادة ،  
 وأدار المحرك .. قانطلق بوق السيارة يزعق فى  
 لظلام ، بينما انسحب الاربعة عائدين الى غرفهم

فى الصباح استيقظوا على رنة تليفون  
 "الخرتيت" .. وسألهم عن اخبارهم ، فروى له  
 "احمد" ماحدث فى الليل .. وقال "الخرتيت"  
 مهنتا : "ان رقم "صفر" سيكون فى غاية السعادة  
 .. لقد اثبتتم مرة اخرى انكم من افضل المغامرين  
 فى هذا العالم ..

"احمد" : "لقد كان توفيقا من الله !!"  
 "الخرتيت" : "الحمد لله !"  
 "احمد" : "هل تحدثت مع رقم "صفر" ؟"  
 "الخرتيت" : "نعم .. ولكن طبعا التعليمات  
 قد تغيرت بعد كل ماحدث .."  
 "احمد" : "اذن سنمضى فى خطتنا بمتابعة  
 "لال" هذه الليلة لنعرف أين يذهب ؟"



"احمد" : "إننا ننصح ألا تغادر الفندق خلال الساعات الأربعة والعشرين القادمة .. حتى نرى ماذا سيحدث بعد أن نتبع "لال" ؟".  
عاد الرجل للضحك وقال : "سأنفذ تعليماتكم !".  
"احمد" : "أرجو أن تتصل برقم "صفر" سريعا ، وتبلغه بالتطورات ، فإن كانت له تعليمات أخرى فسوف نتبعها !".  
"الخرتيت" : "اعتقد أنه لن يغير شيئا .. أقصد أن خطتكم معقولة جدا ، وأتمنى لكم التوفيق !".

نزل الشياطين الى مطعم الفندق لتناول إفطارهم ، وفي نفس الوقت لمشاهدة ما يحدث .. ووجدوا حلقة من الناس تحيط بالسيارة "الأودي" وثلاث سيارات من سيارات البوليس !!".  
تظاهر "احمد" طبعاً أنه لا يعرف شيئاً وسأل الجرسون : "ما هذه المظاهرة ؟".

رد الرجل : "أنها ليست مظاهرة ياسيدي .. لقد عثروا على رجل مصاب في سيارته بالقرب من الفندق .. ويبدو مسدس !".  
"احمد" : "هل مات ؟".

الرجل : لا "ياسيدي .. إنه مصاب بضربة قوية على رأسه ، وقد أيقظنا صوت بوق السيارة ، فاتصلنا بالبوليس وقد سمعنا شيئاً عجيباً !".  
"احمد" : "ما هو ؟".

الرجل : "أن هذا المصاب مطلوب القبض عليه في جريمة قتل تمت عند الشاطئ الجنوبي قرب القلعة !!".

"احمد" : "وهل عرفوا شخصية القاتل والمقتول ؟".

الرجل : "عرفوا شخصية القاتل .. فهو يوغسلافي يدعى "وانكوفتش" .. أو "ماركوفتش" أو شيء من هذا القبيل .. ولكن الرجل القاتل لا أحد يعرفه !".





من هسنو  
الخرتيت؟

في منتصف الليل كانت سيارتان تتحركان من  
آخر الجزيرة "جوزو" في اتجاه السيرك .. لقد  
غير الشياطين مكانهم ونوع السيارات ..  
ووضعوا بعض الماكياج استعدادا للمراقبة "لال"  
واین يذهب في رحلته الليلة ..  
وعندما وصل الشياطين الى مكان السيرك  
وجدوا "الهام" تقف في مكان مظلم ، وفوجئوا  
بها تتقدم بسرعة وتقول : "اتوقع ان يكون "لال"  
ذاهب بطريق البحر الى مكان ما ..

هو "احمد" راسه وقال : "شيء غريب ان  
تحدث مثل هذه الجرائم في هذا المكان  
الهاديء !"

الرجل : "فعلا ياسيدى .. ولكن لاتنسى ان  
جزيرة "صقلية" معقل المافيا لاتبعد عنا باكثر  
من ١٠٠ كيلومتر بحرا" ..



ونذكر "احمد" الجرسون الذى قال ان جزيرة صقلية مهد عصابة المافيا تبعد عنهم بأقل من ١٠٠ كيلومتر .. فهل يذهب "لال" الى هناك ؟  
 اخفت "الهام" وقال "احمد" "لعثمان"  
 اذهب بالسيارة الأخرى الى الشاطئ فوراً ..  
 حاول ان تساجر قارباً فى الميناء .



واسرع "عثمان" ومعه "رشيد" لاداء المهمة ..  
 بينما انتظر "احمد" و"زبيدة" حتى ظهر "لال" .. كان يرتدى ملابس عادية ، وقفز الى سيارة "سبور" من طراز "لامبورجيني" السريع واطلق لها العنان ..  
 تبعه "احمد" على مبعده .. واستطاع ببراعته حتى القيادة ان يظل خلفه دون ان يراه "لال" حتى وصلوا الى الميناء الصغير .. وترجل "لال" من السيارة ، واسرع الى لنش صغير كان فى انتظاره فابحر على الفور ايضاً .

نزل "احمد" و"زبيدة" ووجدا "رشيد" و"عثمان" فى انتظارهما فى قارب بديع قوى يقوده بحار عجوز محنك ، وطلب منه "احمد" متابعة لنش "لال" الذى كاشت انواره تلمع فى الظلام ..  
 قال "احمد" : "هل سيذهب حقا الى صقلية ؟"  
 "عثمان" : "لنتنظر ونرى ا"

وبعد ساعة تقريبا . ظهرت أنوار يخت ضخمة  
يقف خارج المبنى . واتجه زورق "لال" اليه  
وتوقف عنده وسال "أحمد" : البحار العجوز :

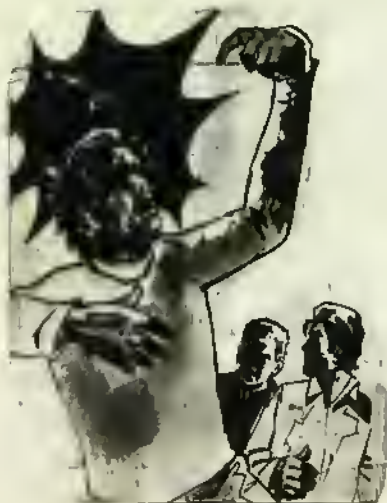
- "هل عندك ملابس للغوص ؟"  
الرجل : "واحدة فقط !"  
"أحمد" : "أنها تكفى !"

. واسرع "أحمد" يلبس ملابس الغوص ويلقى  
بنفسه في المياه . ثم يتجه الى اليخت الضخم ..  
وصعد على سلسلة الهلب الملقاة في أعماق  
المياه ... الى سطح اليخت بعد ان تخلص من  
جهاز الأكسوجين .. ثم تقدم بهدوء حتى وجد  
حارس يقف وبيده رشاش .. ودار "أحمد" حول  
الرجل ثم احتضنه فجأة من الخلف ممسكا  
بالمدفع الرشاش ضاعطا به على الرجل . فسقط  
الرجل على الأرض وضربه "أحمد" ضربة قوية  
جعلته غير قادر على الحركة .. ثم نزل بسرعة  
السلام الداخلية ..



كان الرجال الثلاثة « كلينت جونسون »  
« كوتشن مارفن » .. « روكي ماكلين » الباقين من  
عصابة الخمسة .. وكان « لال » يتحدث اليهم ..  
وكان كل واحد منهم يضع مسدسا ضخما أمامه ..  
وفكر "أحمد" لحظات ثم عاد الى سطح اللغش  
والقى بنفسه في الماء .. ووصل الى « زورق »  
الشياطين وقال "لعثمان" : « هل عندك  
ديناميت ؟ » .

استخدم "أحمد" جهاز التفجير بعد أن ابتعد  
عن اليخت بمسافة كافية ، ثم ضغط على الزر ،  
وسمعا صوت الانفجارات المتتالية .. واشتعلت  
النيران في اليخت .. وأسرع الشياطين بزورقهم  
خلف زورق « لال » الذي سمع الانفجارات وشاهد  
ماحدث ..



عثمان : « نعم ! »

أحمد : « ناولنى اياه !! » .

حمل "أحمد" شحنة الديناميت وعاد الى  
« اليخت » والصق الديناميت بأربعة أماكن في  
مقدمة اليخت ومؤخرته ثم عاد سريعا الى الزورق  
وصعد اليه وأعد جهاز التفجير .. ولكنه شاهد  
« لال » يغادر اليخت مسرعا ، ويقفز الى الزورق  
وينطلق به ..

واستنتج «لال» على الفور أن ثمة خيانة ..  
وأن شخصا ما قد نقل تحركاته الى المنظمة  
المعادية .. ولم يعد عنده أدنى شك في أنها  
"الهام" ..

وصل الزورقان الى الشاطئ ، وقفز «لال» الى  
سيارته ، وانطلق بها كالمجنون تجاه السيرك ..  
وعندما وصل كانت الاضواء قد اطفئت واسرع  
الى غرفة "الهام" التي كانت تقع في آخر مقطورة  
من مقطورات السيرك ..

كانت "الهام" مستيقظة .. فقد كانت تريد أن  
تعرف ماذا سيفعل الشياطين .. وفجأة في صمت  
الليل سمعت صوت السيارة المسرعة .. وتوقفها  
قرب المقطورة ، نظرت من خلف الستائر وشاهدت  
« لال » المرعب وقد أمسك بأحد خناجره الشهيرة  
وهو يتقدم مسرعا .

كان بابها مغلقا .. وسمعت الطرق على  
الباب .. وسمعت «لال» وهو يناديها في هدوء  
طالبها أن تفتح الباب لأنه يريد أن يحدثها عن عقد  
عمل جديد

وقالت له ان ينتظر الى الصباح .  
ولكنه عاد يقول ان الامر هام جدا .. وانه  
لايستطيع الانتظار ..

كانت "الهام" تريد كسب الوقت فقد يصل  
الشياطين .. وفجأة سمعت صوت اول سيارة ،  
وكان بها "أحمد" و "رشيد" ولكنهما لم يكونا  
يعرفان أين غرفة "الهام" وعندما شاهدا سيارة  
«لال» نزلا من سيارتهما واقتربا



وفجأة مرق بجوار اذن "احمد" خنجر لامع  
اطلقه «لال» في الظلام ثم اسرع بجري الى  
مقصورته حيث كان يحتفظ بمجموعة خناجره ..

أشار "احمد" الى "رشيد" ان يذهب للبحث  
عن "الهام" وتقدم هو من المقصورة التي دخلها  
«لال» .. ووصلت السيارة التي يقودها "عثمان"  
ومعه "زبيدة" وانشغل "احمد" بهما لحظات  
كانت كافية ليقفز «لال» من نافذة مقصورته  
بمجموعة من خناجره في اتجاه "احمد" و  
"رشيد" ولكنهما القيا بنفسيهما على الأرض ..

أسرع «لال» الى اقفاص النمر .. وأسرع  
"احمد" و "رشيد" خلفه .. وكانت لحظة نادرة  
في حياة الشياطين عندما قرر "احمد" التخلص  
من «لال» بطريقة مبتكرة .. فلقد اطلق مجموعة من  
الطلقات على اقفاص النمر ..

كانت طلقات صامته لم يدرك «لال» معناها الا  
عندما انطلقت خمسة نمر ضخمه من اقفاصها



شكأت طلقات صامته لم يدرك "لال" معناها الا عندما انطلقت  
خمسة نمر ضخمه من اقفاصها وحاصرت "لال".



"أحمد" : «نعم ياسيدي ..»

الخرتيت : «عن أى شيء اسفرت هذه المراقبة ؟»

"أحمد" : «اسفرت عن نهاية عصابة الخمسة

ثلاثة غرقى ، وواحد افترسته النمر»

سكت «الخرتيت» لحظات ثم قال «لقد حققتم

نصرا عظيما ولكن اضعتم على فرصة العمر !»

"أحمد" : «ماهى ياسيدي ؟»

الخرتيت : «أن يتم اغتيالى ..»

وضحك .. وضحك "أحمد"

وحاصرت «لال» ، واستمع الشياطين الى صرخاته ، وهم يستقلون السيارتين فى طريق العودة الى الفندق .

وعندما وصلوا الى الفندق . بدا الامر كأنه حلم .. لقد قضوا على العصابة كلها فى دقائق .. ودون صدام ولم يكد "أحمد" يدخل غرفته حتى دق جرس التليفون . وسمع صوت «الخرتيت» يتحدث كان يسأل : «هل قمتم بمراقبة «لال» ؟»





## المغامرة القادمة جزيرة العسـملاق

عندما دوى صدى الانفجار .. تطاير كل شيء في الفضاء وتم القضاء على كل الموجودين .. عدا "أحمد" ويقوم الشياطين بالبحث عن سر هذا الانفجار .. أن خلفه مجرم خطير يتزعم عصابة تريد القضاء على كل مناسيها بما فيهم الشياطين الـ ١٣ .  
اقرأ تفاصيل هذه القصة المثيرة في العدد القادم .

ثم قال "أحمد" : «انتي أعرفك ياسيدي رغم تغيير صوتك !»  
صمت «الخرتيت» احظات ثم قال : «ارجو ان يبقى هذا سرا بيننا ؟» .  
"أحمد" : «بالطبع ياسيدي !» .  
«الخرتيت» : شكرا لك .. ساطلب لكم من رقم «صفر» اجازة هادئة في «مالطا» .  
قال "أحمد" : «تقصد تطلب من نفسك !» .  
«الخرتيت» ضاحكا .. يالك من شيطان خبيث ..  
لم يكن الخرتيت الا رقم «صفر» .

تمت







سقط من عصابة الخمسة اثنان وبقي ثلاثة يحاولون الانتقاد من  
السياتلين الى ١٣  
وضع - احمد - خطة لمواجهة العصابة ولكن رقد صهر رفضها  
وقدم خطة بديله فيها مفاجئات كثيرة لا يعرفها حتى الشياطين  
الا عندما اقتربت النجمة

هذه المغامرة  
الدليل  
الأسود